

WINTERREISE

SCHU024 #1/2

24. Der Leiermann.

Franz SCHUBERT
Wilhelm MÜLLER

(Orig. A moll.) *Etwas langsam.*

pp

The musical score is written in A minor (three flats) and 3/4 time. It begins with a piano introduction marked *pp* and *Etwas langsam.* The vocal line starts at measure 6 with the lyrics: "Dri-ben hin term Dor-fe steht ein Lei-er-mann, und mit star-ren Fin-ger-n dreht er, was er kann. Bar-fuß auf dem Ei-se wankt er hin und her; und sein klei-ner Tel-ler bleibt ihm im-mer leer, und sein klei-ner Tel-ler bleibt ihm im-mer leer." The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with various ornaments and dynamics.

31

Kei-ner mag ihn hö-ren, kei-ner sieht ihn an; und die Hun-de knur-ren

36

um den al-ten Mann. Und er läßt es ge-hen al-les, wie es will,

41

dreht, und sei-ne Lei-er steht ihm nim-mer still,

46

dreht, und sei-ne Lei-er steht ihm nim-mer still.

51

Wun-der-li-cher Al-ter, soll ich mit dir gehn?

56

Willst zu mei-nen Lied-ern dei-ne Lei-er drehn?